

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Harbourfront Centre lance une bourse nordique-canadienne en journalisme environnemental dans le cadre de Nordic Bridges 2022

Collaboration. Accroche narrative. Action. Permettre à de jeunes journalistes canadiens et nordiques émergents d'enquêter et de répondre à l'urgence des questions environnementales.

Toronto, ON (24 mars 2021) – Il n'a jamais été aussi urgent de documenter l'impact du changement climatique sur nos communautés, notre culture et notre planète - et ce que nous pouvons faire pour y mettre fin. Harbourfront Centre, l'une des principales institutions artistiques et culturelles multidisciplinaires contemporaines du Canada, est ravi d'annoncer le lancement de la bourse nordique-canadienne en journalisme environnemental, une occasion unique pour les jeunes journalistes dans le cadre de Nordic Bridges 2022.

La bourse offre aux journalistes émergents âgés de 18 à 25 ans, originaires du Canada et de la région nordique, la chance d'apprendre, de voyager et de se plonger dans certaines des plus grandes menaces qui pèsent sur l'environnement aujourd'hui. Pendant 18 mois, les boursiers participeront à des stages intensifs en journalisme, partiront en reportage sur le terrain et contribueront à une exposition dans le cadre de Nordic Bridges en 2022. Les boursiers se verront attribuer des mentors en journalisme expérimentés qui les guideront tout au long du projet.

« La jeunesse a été en première ligne pour défendre le climat. La crise climatique s'accélère, et un journalisme engagé, mené par la jeunesse sera un élément décisif pour mettre en avant ces questions importantes et demander des comptes à nos gouvernements. », a déclaré Lex Harvey, journaliste et coordinatrice de la bourse. « Nous sommes ravis de réunir un groupe de jeunes journalistes brillants pour collaborer et rendre compte des menaces les plus pressantes qui pèsent aujourd'hui sur notre environnement. »

« Cette plateforme donnera l'occasion aux jeunes de chaque côté de l'Atlantique de travailler ensemble, et de nous rapporter des récits et reportages sur les problèmes environnementaux et culturels qui affectent notre monde. Ce sont des problèmes mondiaux, qui ne peuvent être résolus par aucun pays seul ; dans les pays nordiques, nous pensons que la collaboration internationale est cruciale lorsqu'il s'agit de rechercher de nouvelles idées et solutions. Des récits s'appuyant sur des faits, expliquant des questions complexes sont indispensables en période de désinformation », déclare la ministre finlandaise de la science et de la culture, Annika Saarikko, également présidente du Conseil nordique des ministres de la culture en 2021.

La bourse est ouverte aux journalistes (tous médias/supports confondus) résidant au Canada ou dans la région nordique. Les candidatures sont acceptées dès aujourd'hui et jusqu'au 23 avril. Le programme débutera en juin 2021 et se poursuivra jusqu'à la fin de l'année 2022.

Information et candidature sur nordicbridges.ca/fellowship.

À propos de Nordic Bridges

La bourse nordique-canadienne en journalisme environnemental est un des projets présentés dans le cadre de Nordic Bridges. De janvier à décembre 2022, cette initiative nationale mettra en vedette la culture et les arts nordiques contemporains dans une vaste gamme de disciplines, dont les arts de la scène, les arts visuels et numériques, l'artisanat et le design, la littérature, le cinéma et les arts culinaires à travers le Canada, de Toronto à St John's, de Vancouver à Iqaluit. Grâce à des collaborations entre artistes, leaders et penseurs, la programmation s'appuiera sur des valeurs partagées de créativité, d'innovation, d'équité, de résilience et de durabilité entre le Canada et la région nordique - Danemark, Finlande, Islande, Norvège, Suède, Îles Féroé, Groenland et Åland.

Le Canada, avec Harbourfront Centre en tant que programmateur et producteur principal, a été annoncé comme le pays hôte de l'initiative culturelle nordique en mai 2019, parmi 23 autres propositions du monde entier. Nordic Bridges fait suite au succès de Nordic Cool (Kennedy Center, Washington, DC 2013) et de Nordic Matters (Southbank Centre, Londres, Royaume-Uni 2017).

Facebook: @NordicBridges

Instagram: @NordicBridges

Twitter: @NordicBridges

À propos de Harbourfront Centre

Harbourfront Centre est un centre international de premier plan pour l'art contemporain, la culture et les idées. Il s'agit d'une organisation culturelle à but non lucratif, enregistrée et caritative, qui opère sur un campus de 10 acres sur les bords du lac Ontario à Toronto. Harbourfront Centre offre une programmation annuelle, de janvier à décembre et sept jours par semaine, soutenant un large éventail d'artistes et de communautés. Nous inspirons le public et les visiteurs avec une gamme d'expériences audacieuses, ambitieuses et engageantes, et défendons les artistes canadiens contemporains tout au long de leur carrière, en les présentant aux côtés d'artistes internationaux et en favorisant les échanges artistiques nationaux et internationaux entre les disciplines et les cultures.

Facebook: @HarbourfrontCentre

Instagram: @HarbourfrontCentre

Twitter: @HarbourfrontTO